

# THE DIAMOND DOGS

Tribute to David Bowie



# LE GROUPE

---

Composé de musiciens professionnels et autodidactes, le groupe voit le jour en 2021. Certains se connaissant depuis leur adolescence, ils ont tous une passion pour le chef-d'œuvre de David Bowie.

Vocals, Guitar, Harmo : Jack Gallows

Guitar (lead, rhythm, acoustic) : Laurent Debeuf

Guitar (lead, rhythm, acoustic) : Alexandre Delcroix

Bass : Jean-Luc Degroot

Keyboards : Cédric Coupez

Drums : Vincent Loiseau

*« Ce groupe m'a complètement séduit, lâche l'organisateur. Ils sont tout à fait dans le ton de Bowie. Après le deuxième morceau, j'envoyais déjà un sms au chanteur pour lui dire que je l'invitais à la prochaine édition de Made in Hautrage. On a ensuite eu l'opportunité de monter cet apéro rock avec la ville de Saint-Ghislain et le Foyer culturel ».*

*François Duveiller ; extrait de la DH.*

# LES MUSICIENS

---



## ***JACK GALLOWS***

### ***Vocals***

Jack Gallows est un auteur, compositeur et arrangeur. Interprète dans le projet Estieve de 1995 à 2007 et de 2019 à aujourd'hui, Jack Gallows fût chanteur, guitariste et batteur dans différents projets tels que :

Tribute Rolling Stones Goonsquad de 2008 à 2014 (vocals)

Tribute Led Zepellin Gallows Pole depuis 2011;

Tribute David Bowie The Diamond Dogs depuis 2021.

Ingénieur son Live et studio depuis 1993, Jack Gallows est actuellement directeur du studio d'enregistrement audio et vidéo, salle de concert du Canal 10 Hautrage depuis 2008.

## **ALEXANDRE DELCROIX**

### ***Guitar (lead, rhythm, acoustic)***

Alexandre Delcroix est un guitariste autodidacte compositeur/arrangeur.

Il participe à plus de 700 concerts en 20 ans de scènes ( botanique, rockerill, espace magnum, festivals, centre culturels...) dont la première partie de Slimane avec le groupe From Kissing en 2017.

En plus de sa carrière de musicien de scène, Alexandre Delcroix a enregistré des albums passés en radio ( régionales et nationale comme classic 21 ) pour Bayernn, Xcess, Pinkertons.

Il a été, également, signé dans une filiale Sony France avec l'artiste Esthen (2007 – 2008), signé avec l'artiste Ouragan Jacquier chez Universal (2016-2017 )

Actuellement, Alexandre Delcroix joue actuellement dans :

- Diamond Dogs - tribute de David Bowie,
- Salvation - tribute de The Cranberries,
- Lovecats - tribute de The Cure
- Evana.



## **LAURENT DEBEUF**

### ***Guitar (lead, rhythm, acoustic)***

Vers l'âge de 16 ans, Laurent Debeuf craque littéralement pour un package (guitare bas de gamme plus un petit ampli) dans la vitrine d'un magasin de musique à Wavre. L'aventure fut lancée depuis ce jour-là. Le virus l'a touché et ne l'a plus lâché, les guitares se sont accumulées...

Quelques années plus tard, il fit la rencontre de celui qui allait devenir son professeur et ami, Thierry Limelette, guitariste ayant joué avec SUCH A NOICE et VACATION. Ensuite, les expériences de groupes se sont succédées, la plus marquante ayant été EMERGENCE de 1998 à 2001, un groupe de rock progressif aux influences diverses (Pink Floyd, Ange). Parmi les autres musiciens, certains ont cotoyé des artistes tel que Bialek, Pierre Rapsat, Jo Lemaire, etc...

En 2002, Laurent Debeuf joue au sein de PAUVRE HENRY, un petit groupe de Braine-le-Comte puis décida de prendre d'autres directions en intégrant un groupe de reprises Blues Rock du nom de TURN AROUND pendant plus ou moins 4 ans.

A côté de cela, il propose à Tof, le batteur de Pauvre Henry de tenir les baguettes dans un projet de groupe de reprises rock. Le groupe se nomma MONKEY RYTHM pour finalement s'appeler ECHO. Les événements de la vie on fait que le « line-up » changea plusieurs fois et de cette expérience est née également d'autres projets tel que « DON'T STOP », autre groupe de reprises avec au chant Anne -Marie Moulard! Il fait



également une prestation avec AMANDINE (ancienne participante de la STAR ACADEMY N°1) pour un concert en 2007 à ITTRE.

Depuis 2008 il joue comme guitariste lead d'HYGIAPHONE et, en parallèle, de VACATION qu'il a rejoint en 2020, et avec qui il sort un album « SATY ON LINE ». En 2021, il rejoint THE DIAMOND DOGS avec lequel il se régale de propager la musique de DAVID BOWIE.

Laurent Debeuf est également animateur sur Classic 21.

## **CEDRIC COUPEZ**

### **Keyboards**

Né à Boussu en Belgique, il débute l'apprentissage de la musique à l'âge de 7 ans à l'Académie de Musique de Quaregnon.

Admis à l'âge de 14 ans au Conservatoire Royal supérieur de Musique de Mons, il y obtient à 16 ans un 1<sup>er</sup> prix de solfège, d'accordéon classique, un 1<sup>er</sup> prix de Musique de Chambre, un Certificat supérieur d'Analyse Musicale chez Monsieur Jean-Luc Fafchamps. Licence avec distinction en accordéon classique, dans la classe de Mr Cyriaque Jossart, il se perfectionne ensuite chez Mr Frédéric Deschamps à Paris.

Lauréat avec grande distinction de nombreux concours tels que : Trophée mondial de l'accordéon, Jeunes musiciens, Coupe d'Europe, de Belgique, Coupe des Flandres... il devient 1<sup>er</sup> soliste à l'opéra Royal de la Monnaie (Bruxelles) dans un opéra de Peter Etvoes, les trois soeurs. L'accordéon étant un des personnages clé de cet opéra. Il remporte également, avec le groupe Musique à Neuf, le grand prix Europa qui se déroula à la radio de Berlin en Allemagne.

De nombreux concerts à son actif en Belgique (avec l'orchestre de chambre de Wallonie, Ardimuse, ...), en France, en Allemagne, au Portugal, en Hollande ...

De 2002 à 2004, il enseigna au Conservatoire de Cambrai.



En décembre 2012, Cédric Coupez est invité comme membre du jury de composition à l'université Marie Curie de Lublin en Pologne

Cédric Coupez est aussi lauréat en Orgue du Conservatoire Royal de Mons dans la classe de Stéphane Detournay. Il est actuellement organiste titulaire des Grandes Orgues Thomas de Wasmes (Belgique), titulaire de l'orgue Link à Nimy centre et Maître-assistant à la H.E. P. C. de Mons / Morlanwelz dans la section Pédagogie. Pianiste dans divers groupes, il expérimente divers styles de musique.

En 2017, il obtient, avec succès, le Certificat d'Aptitude Pédagogique de l'enseignement Supérieur à l'Université Catholique de Louvain.



## **JEAN-LUC DEGROOT**

### **Bass**

Jean- Luc Degroot débute la basse dans les années 80 en autodidacte.

Il a fait partie de nombreux projets tels que :

- Plutark in the Blizzard (années 80/90) : bassiste dans ce groupe de cover acoustique (formation 2 parfois 3 guitares acoustiques, chant, percussions/. batterie). Répertoire varié (Lenny Kravitz, Lynyrd Skynyrd, Alanis Morissette, Ben Harper,...). L'un des Guitariste était Boris Lori qui maintenant fait partie du groupe Belge Lemon Straw. De nombreux concerts dans les années 80 / 90
- EvenFlow (Années 90): tribute band du groupe Pearl Jam.
- Goonsquad (Années 90/2000) : Tribute Band David Bowie/Rolling Stones dans un premier temps, puis uniquement dédié aux Rolling Stones. De nombreux concerts en Belgique et France.



Depuis 2020-2021, Jean Luc Degroot joue dans différents groupes :

- Maine Road (Années 2020...) : Tribute band au groupe Oasis avec de nombreux concerts en Belgique – France – Hollande dans le cadre de festivals, concerts privés,... (formation : Batterie – Basse – 2 Guitares - Chant – Claviers)
- The Diamond Dogs : (Années 2021...) : Tribute Band David Bowie avec de nombreux concerts en Belgique – France dans le cadre de festivals, concerts privés, concerts auto-produits,... Travail avec Laurent Rieppi de classic 21 pour illustrer des conférences sur par exemple un album de

David Bowie (The Rise and Fall of Ziggy Stardust).

## **VINCENT LOISEAU**

### ***Drums***

Débute la batterie en 1993. D'abord autodidacte, il prend rapidement des cours privés avec un batteur pro et suivra ensuite les bases du solfège rythmique durant 3 ans à l'académie de musique de Saint-Ghislain.

2001-2002 : batteur émission de la RTBF "Pour la Gloire"

2000-2006 : batteur du groupe de compos "Arias" avec lequel il foule de nombreux festivals belges : francos de Spa, festival couleur café, Sphinks festival,...

2000-2020 : batteur dans divers projets de groupes de reprises : Soul Machine, radiofake, pop save the Queen,...avec lesquels il enchaîne des centaines de concerts...

2020 : il est à la base de la création du projet "The Diamond Dogs" auquel il se consacre à présent exclusivement.



# GALERIE





# AUDIOS ET VIDEOS

---

<https://www.facebook.com/100068380276784/videos/3017348631875145>

<https://www.facebook.com/thediamonddogscovers/videos/427321159449426>

[https://www.youtube.com/watch?v=gnTcEgWUAC4&fbclid=IwAR24jmnIMj6ApTp0y--\\_TFCBod-CZcl0sbCAWGcfzI9BWNHkpzdAq8BdANE](https://www.youtube.com/watch?v=gnTcEgWUAC4&fbclid=IwAR24jmnIMj6ApTp0y--_TFCBod-CZcl0sbCAWGcfzI9BWNHkpzdAq8BdANE)



---

## CONTACT

---

Mailing : [info@canal10.be](mailto:info@canal10.be)

Portable : +32 499410447

<https://www.facebook.com/thediamonddogscover/>

<https://thediamonddogstribute.com/>